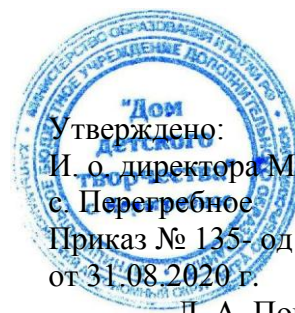


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»
с. Перегребное

Рассмотрено:
на методическом объединении
протокол № 1
от 28.08.2020г.

Согласовано:
Зам. директора по УВР
Л. А. Погудина



Утверждено:
И. о. директора МБУ ДО ДДТ
с. Перегребное
Приказ № 135- од
от 31.08.2020 г.
_____ Л. А. Погудина

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности**

«Мастерская журналистики»

Возраст учащихся: 12-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Кугаевская Татьяна Владиленовна,
педагог дополнительного образования

с. Перегребное
Октябрьский район
ХМАО-Югра
2020 год

Оглавление

Паспорт программы	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
1.4. Планируемые результаты.....	8
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	9
2.1. Календарный учебный график.....	9
2.2. Условия реализации программы	10
2.3. Формы аттестации/контроля.....	10
2.4. Оценочные материалы.....	10
2.5. Методическое обеспечение.....	10
2.6. Рабочая программа.....	12
2.7. Воспитательная деятельность.....	15
2.8. Система работы с родителями	15
Список литературы	16
Приложения.....	17
<i>Приложение 1</i>	17
<i>Приложение 2</i>	35

Паспорт программы

Полное наименование программы	Мастерская журналистики
Разработчик программы	Кугаевская Татьяна Владиленовна
Направленность программы	Техническая
Вид программы	Модифицированная
Учредитель	Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района
Название учреждения	МБУ ДО ДЦТ с. Перегребное
Адрес учреждения	628109, Тюменская область, ХМАО-Югра, Октябрьский район, с. Перегребное, ул. Строителей д.50
Возраст учащихся	12-14 лет
Наполняемость групп	1 Модуль – от 6 до 8
Форма обучения	Очная с возможностью дистанционных форм и электронного обучения
Цель программы	Обучение основам журналистики.
Задачи программы	<p><i>1. Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • обучать основам журналистики; • обучать начальным сведениям в области технологии издания газеты; • обучать журналистскому творчеству; <p><i>2. Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение ориентироваться в потоке поступающей информации; • формировать профессионально-ориентированные умения, которые помогут в выборе профессии; • формировать навыки журналистского мастерства, коммуникативной компетентности, грамотности письма и приобретение первичного профессионального опыта; • формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения, совместного мировоззрения, активной жизненной позиции; • развивать творческие способности; <p><i>3. Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать культуру поведения и речи; • прививать культуру общения с миром СМИ.
Срок реализации программы	1 год
Ожидаемые результаты	<p><i>В результате реализации 1 Модуля «Журналист» учащийся должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • сущность журналистской профессии; • основные термины журналистики; • способы сбора, обработки и отбора информации; • виды газетных жанров;

	<ul style="list-style-type: none">• особенности работы журналиста, редактора, репортера,• культура и выразительности речи;• стили текста;• требования к оформлению газет. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">• писать грамотно статьи;• оформлять правильно газеты;• слушать собеседника и вести диалог;• работать в программе Publisher при создании выпусков газеты.
--	--

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объема информации, к ее быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская журналистики» (далее – программа) реализуется в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества» с. Перегребное (далее – МБУ ДО ДДТ с. Перегребное) и имеет техническую направленность.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41), Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р), Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.15г. № 09-3242 «О направлении информации», Уставом МБУ ДО ДДТ с. Перегребное и Положением о дополнительной общеобразовательной программе МБУ ДО ДДТ с. Перегребное и Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБУ ДО ДДТ с. Перегребное.

Деятельность учащихся в рамках реализации программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребенка, но и главное - на создание продукта, имеющего значимость для других людей. Программа способствует совершенствованию умения учащихся свободно владеть устной и письменной речью, красиво и грамотно формулировать связное высказывание.

Участие ребят в создании газеты Дома детского творчества поддерживает их индивидуальное развитие, так как помогает организовать себя, выразить свои мысли, распространить их среди других, помогает лучше познать себя, открыть мир.

Актуальность программы

Программа развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяют максимально проявить учащимися свои возможности в журналистской деятельности и сказываются на профессиональном самоопределении.

Отличительная особенность программы

Занятия по данной программе заинтересовывают и увлекают ребят возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов выражения своих мыслей, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением отбора словесного материала, учатся целесообразно его использовать в своих творческих работах, постигать технику выпуска газеты, секреты мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию учащихся.

Адресат программы: данная программа рассчитана на учащихся 12-14 лет без ОВЗ.

1 Модуль «Журналист» (учащиеся 12-14 лет).

Объем программы:

1 Модуль «Журналист» количество часов в год – 108.

Формы организации учебной деятельности и виды занятий

Формы организации учебной деятельности:

- индивидуально-групповая;
- групповая.

Виды учебных занятий:

- лекция;
- беседа;
- круглый стол;
- практическое занятие;
- «мозговой штурм»;
- представление;
- презентация;
- открытое занятие.

Срок освоения программы

Данная программа рассчитана на 1 год обучения и состоит из 1 модуля.

Количество месяцев необходимых для освоения программы: 9.

Режим занятий

1 Модуль «Журналист»: занятия в группе проводятся 2 раза в неделю: 1 раз в неделю по 2 академических часа и 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: обучение основам журналистики.

Задачи:

1. Образовательные:

- обучать основам журналистики;
- обучать начальным сведениям в области технологии издания газеты;
- обучать журналистскому творчеству.

2. Развивающие:

- развивать умение ориентироваться в потоке поступающей информации;
- формировать профессионально-ориентированные умения, которые помогут в выборе профессии;
- формировать навыки журналистского мастерства, коммуникативной компетентности, грамотности письма и приобретение первичного профессионального опыта;
- формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения, совместного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- развивать творческие способности.

3. Воспитательные:

- воспитывать культуру поведения и речи;
- прививать культуру общения с миром СМИ.

1.3. Содержание программы
Учебный план
1 Модуль «Журналист»

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1.	Общие сведения	6	3	3	Диагностика, ролевая игра, тестирование, кроссворд
2.	Профессиональная готовность журналиста к работе	18	12	6	Практические работы
3.	Информация в нашем мире	23	4	19	Практическая работы
4.	Газетные жанры	38	11	27	Тестирование
5.	Практическая деятельность по выпуску газет	23	1	22	Практическая работы
	Итого	108	31	77	

Содержание учебного плана
1 Модуль «Журналист»

1. Общие сведения (6 часов)

Инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности.

Краткий рассказ о средствах массовой информации. Сведения о том, что такое журналистика и история ее появления. Телевидение сегодня. Определение функциональных обязанностей тележурналиста и оператора, звукорежиссёра и монтажёра, журналиста и редактора, ответственного за печать газеты и её дизайнера. Виды дизайна. Как его создать?

2. Профессиональная готовность журналиста к работе (18 часов)

Закон о СМИ, Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Рассмотрение особенностей информации: значимость, функция, необычность, персонификация и др.

3. Информация в нашем мире (23 часа)

Поток информации, способы её отбора и обработки. Функциональные стили речи: разговорный, художественный, официально-деловой, научный, публицистический. Текст.

Основная мысль текста. Публицистические жанры. Статья как один из жанров публицистики. Требования к оформлению газеты.

4. Газетные жанры (38 часов)

Специфика газетных жанров. Умение составить репортаж. Практические навыки по написанию статей в газету. Работа над выпуском газеты. Определение функциональных обязанностей тележурналиста и оператора, звукорежиссёра и монтажёра, журналиста и редактора, ответственного за печать газеты и её дизайнера. Виды дизайна. Как его создать?

5. Практическая деятельность по выпуску газет (23 часа)

Умение брать интервью, составлять статьи и заметки. Практическая деятельность по выпуску газеты

1.4. Планируемые результаты

В результате реализации 1 Модуля «Журналист» учащийся должен знать:

- сущность журналистской профессии;
- основные термины журналистики;
- способы сбора, обработки и отбора информации;
- виды газетных жанров;
- особенности работы журналиста, редактора, оператора, репортера,
- культура и выразительности речи;
- стили текста;
- требования к оформлению газет.

уметь:

- писать грамотно статьи;
- оформлять правильно газеты;
- слушать собеседника и вести диалог;
- работать в программе Publisher при создании выпусков газеты;

По результатам обучения по 1 Модулю «Журналист» учащегося будут сформированы предметные результаты:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получают возможность научиться самостоятельно, организовывать поиск информации;
- приобретут навыки работы в компьютерных программах Publisher;
- приобретут опыт проведения презентаций своих достижений;
- поймут сущность журналистской профессии, как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

метапредметные результаты:

- умение подбирать и анализировать специальную литературу;

- умение пользоваться компьютерными источниками информации;
- умение организовывать свое рабочее (учебное) место;
- умение соблюдать в процессе деятельности правила безопасности;
- умение сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в группе.

личностные результаты:

- приобретут первичный опыт по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «Креатив»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству;
- научатся давать самооценку результатам своего труда.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2020 - 2021 учебный год

Содержание	Возрастные группы
	Средний школьный возраст (от 12 лет до 14 лет)
Учебный период	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе	10.09.2020 г. – 31.05.2021г. I год обучения – 36 учебных недель
I полугодие	10.09.2020 г. – 31.12.2020 г. I год обучения – 16 учебных недель
II полугодие	09.01.2021 г. – 31.05.2021 г. I год обучения – 20 учебных недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	3 учебных часа
В 1 половину дня	-
Во 2 половину дня	3 учебных часа
Сроки проведения мониторинга реализации ДООП	23.12.2020 г. – 31.12.2020 г. 25.05.2021г. – 30.05.2021 г.
Организация социально - досуговой деятельности в каникулярный период	-
Летний период	
Календарная продолжительность летнего периода	01.06.2020 г. – 31.08.2020 г. 13 недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	-
В 1-ю половину дня	-
Во 2-ю половину дня	-
Праздничные дни	4 ноября 2020 г. – День народного единства

	1, 2,3,4,5,6 и 8 января 2021 г. – Новогодние каникулы 7 января 2021 г. – Рождество Христово 23 февраля 2021г. – День защитника Отечества 8 марта 2021г. – Международный женский день 1 мая 2021г. – Праздник Весны и труда 9 мая 2021г. – День Победы Перенос выходных дней в 2020 году: 9 мая на 10 мая
--	---

2.2 Условия реализации программы

Для успешной реализации данной программы необходимы следующие условия:

Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- компьютерное программное обеспечение;

Информационное обеспечение:

- сборник тематических мультимедийных презентаций для занятий;
- буклеты и бюллетени к занятиям;
- материалы для работы по технике «Скрапбуккинг» (ножницы, ватман, клей, журналы, фломастеры, карандаши);
- тексты - «ошибки»;
- карточки с индивидуальными, парными и групповыми заданиями;
- психологические тесты;
- сборник упражнений для развития и укрепления техники речи детей;
- карты оценки.

2.3 Формы аттестации/контроля

В процессе реализации программы используются следующие формы аттестации: наблюдение, диагностика, ролевые игры, тестирование, кроссворды, практические работы. Итогом обучения должны стать выпуски периодического издания – газеты МБУ ДО ДДТ с. Перегребное «Креатив».

2.4 Оценочные материалы

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБУ ДО ДДТ с. Перегребное, для мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе используется индивидуальная карточка учета результатов обучения, которая включает в себя предметные и метапредметные результаты.

В процессе обучения для выявления эффективности образовательного процесса по программе «Мастерская журналистики» используется «Сборник диагностических процедур» (Приложение 1).

2.5 Методическое обеспечение

Для реализации программы в работе с учащимися применяются следующие методы:

- словесный;
- наглядно-практический;
- объяснительно-иллюстративный;

- дискуссионный;
- проектный.

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- групповое обучение;
- коллективная творческая деятельность;
- технология развития критического мышления через чтение и письмо;
- технология образа и мысли;
- здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

Включает в себе три основные части: подготовительную, основную, заключительную.

Подготовительная часть занятия. Продолжительность подготовительной части определяется задачами и содержанием занятия. В этой части предусмотрено приветствие, сообщение темы занятия, настрой, мотивация на предстоящую работу.

Основная часть занятия.

Задачами основной части являются:

- усвоение нового материала;
- практическая работа;
- воспитание творческой активности;

Заключительная часть.

Основные задачи:

- краткий анализ работы;
- рефлексия;
- подведение итогов.

Дидактические материалы

В реализации программы используются:

- буклеты и бюллетени к занятиям;
- карточки с индивидуальными, парными и групповыми заданиями;
- психологические тесты;
- сборник упражнений для развития и укрепления техники речи детей;
- карты оценивания.

2.6. Рабочая программа 1 Модуль «Журналист»

Пояснительная записка о реализации учебно-тематического плана

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Мастерская журналистики».

Возраст детей: 12-14 лет

Срок реализации рабочей программы: 1 год

Направленность рабочей программы: техническая.

Актуальность: программа развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяют максимально проявить учащимися свои возможности в журналистской деятельности и сказываются на профессиональном самоопределении.

Цель: раскрыть творческий потенциал учащихся в сфере журналистики.

Задачи:

1. Образовательные:

- обучать основам журналистики;
- обучать работе журналиста, редактора, репортера;
- обучать видам дизайна газет;
- обучать культуре и выразительности речи;
- обучать гимнастике для языка, упражнениям для речевого аппарата, правильной артикуляции;
- обучать правильно, отбирать и обрабатывать информацию;
- обучать функциональным стилям текста;
- обучать видам различным жанрам;
- обучать требованиям к оформлению газет;
- обучать писать статьи;
- обучать оформлять газеты;

2. Развивающие:

- развивать умение ориентироваться в потоке поступающей информации;
- формировать навыки журналистского мастерства, коммуникативной компетентности, грамотности письма и приобретение первичного профессионального опыта;
- формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения, совместного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- развивать творческие способности;

3. Воспитательные:

- воспитывать культуру поведения и речи;
- прививать культуру общения с миром СМИ.

Общая характеристика 1 Модуля «Журналист»

В рамках 1 Модуля «Журналист» учащиеся будут знать основы журналистики, виды дизайна газет, как правильно отбирать и обрабатывать информацию, стили текста, жанры,

требования к оформлению газет, что значит профессия журналиста, редактора, репортера; научиться писать статьи, оформлять газеты;

Количество учебных часов, на которое рассчитана программа: 108

Формы организации учебной деятельности:

- индивидуально-групповая;
- групповая.

Режим занятий

1 Модуль «Журналист»: занятия в группе проводятся 2 раза в неделю: 1 раз - 2 академических часа и 1 раз в неделю - 1 академический час.

Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации: наблюдение, ролевые игры, тестирование, кроссворды, практическая работа.

Ожидаемые результаты 1 Модуля «Журналист»

В результате реализации программы 1 Модуля «Журналист» учащийся должен знать:

- сущность журналистской профессии;
- основные термины журналистики;
- способы сбора, обработки и отбора информации;
- виды газетных жанров;
- особенности работы журналиста, редактора, репортера;
- культура и выразительности речи;
- стили текста;
- требования к оформлению газет;

уметь:

- писать грамотно статьи;
- оформлять правильно газеты;
- слушать собеседника и вести диалог;
- работать в программе Publisher при создании выпусков газеты;

По результатам обучения по 1 Модулю «Журналист» у учащегося будут сформированы предметные результаты:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
 - получают возможность научиться самостоятельно, организовывать поиск информации;
 - приобретут навыки работы в компьютерных программах Publisher
 - приобретут опыт проведения презентаций своих достижений;
 - поймут сущность журналистской профессии, как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

метапредметные результаты:

- умение подбирать и анализировать специальную литературу;
- умение пользоваться компьютерными источниками информации;
- умение организовывать свое рабочее (учебное) место;
- умение соблюдать в процессе деятельности правила безопасности;
- умение сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в группе.

личностные результаты:

- приобретут первичный опыт по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «Креатив»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;

Виды контроля:

- текущий – регулярно, промежуточный – в декабре, итоговый – май
- индивидуальный, групповой, фронтальный контроль (наблюдение, устный опрос, творческие и практические задания).
- индивидуальный контроль (наблюдение, беседа)

Конкурсы и мероприятия различного уровня, в которых планируется участие:

В процессе обучения планируется освещать все крупные мероприятия и акции, проводимые в Доме детского творчества (ежемесячный выпуск газеты «Креатив»); участие в отчетном концерте МБУ ДО ДДТ с. Перегребное.

Учебный план

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1	Общие сведения	6	3	3	Диагностика, ролевая игра, тестирование, кроссворд
2	Профессиональная готовность журналиста к работе	18	12	6	Практические работы
3	Информация в нашем мире	23	4	19	Практическая работа
4	Газетные жанры	38	11	27	Тестирование
5	Практическая деятельность по выпуску газет	23	1	22	Практическая работа
	Итого	108	31	77	

Календарно – тематическое планирование 1 Модуля (Приложение 2)

2.7. Воспитательная деятельность

План воспитательной работы на 2020-2021 учебный год:

№	Мероприятия	Сроки
1	«Памяти Беслана» мероприятие, посвященное Всемирному дню борьбы с терроризмом	Сентябрь
2	Районный фестиваль «Творчество народов Югры»	Ноябрь
3	Литературно-музыкальная гостиная на День матери	Ноябрь
4	Литературная гостиная, посвященная Дню Победы	Апрель
5	Участие в акциях, приуроченных к празднованию Дня Победы: «Письмо ветерану», «Георгиевская лента», Флешмоб «День Победы», «Свеча памяти»	Май

2.8. Система работы с родителями

№	Форма работы	Содержание	Сроки
1	День открытых дверей	Ознакомление с работой творческих объединений; сбор заявлений; формирование групп учащихся;	Май
2	Родительское собрание	Знакомство с программой кружка, выбор родительского актива	Сентябрь
3	Консультирование	Режим работы, расписание подвоза на занятия, приобретение расходного материала, творческие успехи учащегося и т.д.	В течение года
4	Просвещение	Выпуск буклетов о работе объединения, распространение детской газеты ДДТ «КРЕАТИВ», рекламных объявлений и т.д.	В течение года
5	Открытое занятие	Демонстрация форм работы, умений и навыков учащихся	Март
7	Анкетирование	Заполнение анкет удовлетворенности качеством оказания образовательных услуг в МБУ ДО ДДТ	По приказу УО и МП
8	Отчетный концерт	Презентация работы творческих объединений и достижений учащихся	Февраль

Список литературы для педагога:

1. Анастаси, А. Психологическое тестирование: в 2-х т. / А. Анастаси. - М., 1982. 240 с.
2. Бахтин, М.М. Эстетика словесного творчества/М.М. Бахтин. – М.: Советская Россия, 1979. – 123 с.
3. Безрукова В.С. Словарь нового педагогического мышления/В.С.Безрукова. – Екатеринбург, 1992.
4. Борзова, В.А. Развитие творческих способностей у детей / В.А. Борзова, А.А.Борзов. – Самара: Самар. Дом печати, 1994. -315 с.
5. Возрастная психология: курс лекций (часть 2)/сост. И. Ю. Устьянцева. - Камышлов: ГОУ СПО КПК, 2008. – 96 с.
6. Жирмунский, В.М. Теория стиха/В.М. Жирмунский. – М.: Советский писатель. – 1975. – 137 с.
7. Кашлева, Н.В. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио/Н.В. Кашлева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 154 с.
8. Кузнецов, В.Г. Телевизионная журналистика/В.Г. Кузнецов, В.Л. Цвик, А.Я. Юровский. – М.: Высшая школа, 2002. – 256 с.
9. Львов, М.Р. Основы теории речи/М.Р. Львов. – М.: Академия, 2000. – 248 с.
10. Толмачёва, А.А. Опыт проведения виртуальных экскурсий и телекоммуникационных проектов в средней школе/А.А. Толмачёва// Школьные технологии. – 2006. - № 4. – С. 103-107.
11. Тришин, В.А. Студийность в системе образования/В.А. Тришин//Мир образования в мире. – 2006. - № 3. – С. 113-120.
12. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности в учебном процессе / Г. И.Щукина.- М.: Просвещение, 1986-126с.

для учащихся:

1. Аргирий, А.Т. Занимательные материалы по русскому языку/А.Т. Аргирий. – М.: Просвещение, 1995. – 145 с.
2. Кашлева, Н.В. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио/Н.В. Кашлева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 154 с.
3. Кузнецов, В.Г. Телевизионная журналистика/В.Г. Кузнецов, В.Л. Цвик, А.Я. Юровский. – М.: Высшая школа, 2002. – 256 с.
4. Ожегов, С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка/ С.И.Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Русский язык, 1992. – 958 с.
5. Черных, А. Мир современных медиа /А. Черных. – М.: Территория будущего, 2007. – 312

**Сборник диагностических процедур к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Мастерская журналистики»**

РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ

Форма аттестации/контроля: наблюдение

Осуществляется наблюдение за ознакомлением детей с работой объединения.

РАЗДЕЛ 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Форма аттестации/контроля: диагностика, ролевая игра, тестирование

Диагностика «Знакомьтесь, это Я!»

Тема – «Вводное занятие»

Метод диагностических процедур – заполнение таблицы

Цель: определить уровень словесного кругозора посредством заполнения таблицы

Время выполнения: 15-20 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащимся предлагается заполнить определенную таблицу: по горизонтали он записывает свою фамилию и имя (в каждой клетке по одной букве, имя записывается полностью), затем по вертикали начинает заполнять эту же таблицу качествами личности, главное, чтобы эти качества не повторялись и начинались с той буквы, которая записана в первой строке. Например,

Обработка результатов: считается общее количество букв фамилии и имени, исключая Й, Ъ, Ы, Ь, затем считается количество прилагательных, которые заполнены. Далее по формуле высчитывается процент:

$$УСК = \frac{К*100}{П},$$

где УСК – уровень словесного кругозора; К – общее количество букв фамилии и имени, исключая Й, Ъ, Ы, Ь; П – количество прилагательных, заполненных по таблице.

Оценивание результатов:

0 – 40% - уровень словесного кругозора низкий (1 балл);

41 – 85% - уровень словесного кругозора средний (2 балла);

86 – 100% - уровень словесного кругозора высокий (3 балла).

Ролевая игра «Я участник СМИ»

Тема – «Что такое СМИ?»

Метод диагностических процедур – ролевая игра

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: полнота освоения теоретического материала, наличие и обоснование собственной точки зрения по теме «Что такое СМИ?», умение выступать перед аудиторией, замерить уровень творческих способностей обучающихся посредством разыгрывания ситуаций.

Время выполнения: 7 минут (2 минуты на обсуждение, 3 минуты на показ ситуации, 2 минуты на обсуждение)

Форма работы: парная

Инструкция: учащиеся вытягивают жизненную ситуацию, в течение двух минут делят роли между собой, затем перед другими ребятами и педагогом разыгрывают выпавший сюжет, придерживаясь некоторых правил:

- ✓ не отходить от темы;
- ✓ выбирать ту позицию, которая близка, которую сможешь защитить;
- ✓ использовать наиболее эффективные доводы, чтобы доказать свою точку зрения;
- ✓ не оскорблять мнение оппонента;
- ✓ правило «красной карточки» (выдержка по времени).

Материалы для игры:

1. Вы репортёр, ваша задача, узнать у прохожего (в данном случае вашего соседа) в форме вопросов интервью, почему он любит свой день рождения?

2. Вы редактор газеты, вам принесли статью, в которой на ваш взгляд «не всё так хорошо как хотелось бы», вас просят опубликовать эту статью в ближайшее время, однако вы отказываете журналисту. Как вы будете это делать?

3. Вы оператор, к несчастью на ответственном мероприятии, ваша камера перестала работать и вы не засняли тот материал, который необходимо было заснять. Придя к начальнику, вы начинаете объяснять ситуацию. Как вы будете это делать?

4. Вы дизайнер, в последний момент перед выпуском газеты вам пришла грандиозная мысль кое-что добавить в дизайн выпуска, однако руководство уже одобрило прошлый вариант и менять ничего не желает, ваши действия.

5. Вы тележурналист, как, по вашему мнению, должен выглядеть тележурналист и какими качествами он должен обладать. Ответ представьте в виде схемы или рисунка.

Оценивание результатов:

Критерии	Выступающие				
соответствие заявленному сюжету					
наличие и обоснование своей точки зрения по заявленной теме					
коммуникативные умения					
творческий подход к выполнению работы					
время выступления					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Тест «История журналистики»

Тема – «Журналистика»

Метод диагностических процедур – тестирование

Цель: определить уровень предметных универсальных учебных действий: полнота освоения теоретического материала по теме и соотнесение этого материала с историческими фактами посредством теста «История журналистики».

Время выполнения: 10 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: обучающиеся получают тест с закрытыми вопросами (у всех один ряд вопросов) и в течение 10 минут на отдельном листочке отвечают, выбирая или 1 правильный ответ, или несколько правильных ответов.

ТЕСТ «История журналистики»

1. Что такое журналистика? *(один верный ответ)*

- a) сфера деятельности людей, связанная с написанием и изданием информационных продуктов для массы населения;
- b) сфера деятельности людей, связанная с написанием и изданием информационных продуктов для нескольких человек;
- c) сфера деятельности людей, связанная с поиском информационных продуктов для массы населения.

2. Сколько этапов выделяют в истории появления и развития журналистики, назовите эти этапы? *(один верный ответ)*

a) 5 этапов:

- 1. Пражурналистика
- 2. Появление ораторских выступлений
- 3. Появление устных форм передачи информации
- 4. Собственно журналистика
- 5. Печать, радио, телевидение

b) 2 этапа:

- 1. Появление ораторских выступлений
- 2. Печать, радио, телевидение

c) 5 этапов:

- 1. Пражурналистика
- 2. Появление ораторских выступлений
- 3. Появление письменных форм передачи информации
- 4. Собственно журналистика
- 5. Печать, радио, телевидение

3. С чьим именем связано появление первой газеты в России? *(один верный ответ)*

- a) Петр I;
- b) Иван IV Грозный;
- c) Александр II.

4. Каким образом работала «Служба новостей»? *(несколько правильных ответов)*

- a) В России - выкрикивали на Ивановской площади;
- b) В Англии - обменивались в кофейнях;
- c) В Англии - новости разносили бродячие музыканты – шпильманы;
- d) В Германии - новости разносили бродячие музыканты – шпильманы;
- e) В России - обменивались в кофейнях.

5. Что позволило изменить журналистика? (один правильный ответ)

- а) способ представления информации;
- б) способ распространения и представления информации;
- в) способ распространения информации.

Ключ к тесту:

1. а	2. в	3. а	4. а, б, в	5. б
------	------	------	------------	------

Обработка результатов: тест обрабатывается по системе В.П. Беспалько. По формуле высчитываем коэффициент усвоения учебного материала:

$$K_u = \frac{N}{K},$$

где K_u – коэффициент усвоения учебного материала; N – количество правильных ответов обучающихся в тестовом задании; K – общее количество правильных ответов в тесте

Оценивание результатов:

Если $K_u \geq 0,7$, то учебный материал считается усвоенным.

Оценка универсальных учебных действий учащихся производится по системе:

<i>K_у</i>	0 – 0,24	0,25 – 0,49	0,5 – 0,79	0,8 - 1
<i>Балл</i>	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла

Кроссворд «Что я знаю о ТВ?»

Тема – «Телевидение – одно из самых ярких СМИ»

Метод диагностических процедур – совместное решение задач, наблюдение педагога за действиями учащихся

Цель: определить уровень усвоения материала посредством отгадывания кроссворда по теме «Что я знаю о ТВ?»

Время выполнения: 10 минут

Форма работы: коллективная

Инструкция: педагог выводит на интерактивную доску кроссворд, затем зачитывает задание, ребята поднимают руку и отвечают, если ответ правильный, то обучающийся выходит к доске и записывает это слово в графе кроссворда, если нет – спрашиваем другого ребёнка.

Оценивание результатов: методом наблюдения педагог отслеживает, сколько человек из группы включаются в образовательный процесс, какие дети отвечают правильно, затем выстраивается рейтинг учащихся в форме таблицы,

Учёт освоения знаний учащимися по теме «ТВ – одно из самых ярких СМИ»		
<i>Ф.И.</i>	<i>Частота включения в образовательный процесс</i>	<i>Количество правильных ответов</i>
Иванова Марина	8	2
Петров Ваня	5	5
Сидоров Костя	1	4

РАЗДЕЛ 3. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ ЖУРНАЛИСТА К РАБОТЕ

Форма аттестации/контроля: практическая работа

Практическая работа «Я беру интервью»

Тема – «Интервью»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством практической работы

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: парная

Инструкция: учащимся необходимо взять интервью у соседа по парте, оппонент в свою очередь выбирает себе имя какой-нибудь известной личности и от её имени представляет информацию. Задача детей, с одной стороны создать историю знаменитого человека, а с другой – в роли журналиста суметь «выудить» нужную информацию.

Оценивание результатов:

Критерии	Работа учащихся				
раскрыты разные составляющие деятельности оппонента					
ясность и корректность поставленных вопросов					
творческий подход к выполнению работы					
эстетика оформления интервью					
умение вести диалог					
грамотность, выразительность, эмоциональность речи					
умение организовывать свое рабочее (учебное) место					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Практическая работа «Заметка»

Тема – «Заметка как газетный жанр»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством практической работы

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащимся необходимо написать заметку по заданной теме с учётом правил написания газетного продукта этого жанра.

Оценивание результатов:

<i>Критерии</i>	<i>Заметки детей</i>				
соответствие заявленной теме					
владение специальной терминологией					
наличие и обоснование своей точки зрения по заявленной теме					
творческий подход к выполнению работы					
эстетика оформления					
грамотность, выразительность, эмоциональность речи					
умение организовывать свое рабочее (учебное) место					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Практическая работа «Я веду репортаж»

Тема – «Репортаж»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством практической работы

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащимся необходимо написать сочинение-репортаж на тему «Праздник осени»

Оценивание результатов:

<i>Критерии</i>	<i>Репортажи</i>				
соответствие заявленной теме					
соблюдение правил при написании репортажа					
наличие и обоснование своей точки зрения по заявленной теме					

творческий подход к выполнению работы					
эстетика оформления					
грамотность, выразительность речи					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

3 балла - показатель проявляется наполовину;

2 балла - показатель проявляется полностью

РАЗДЕЛ 4. ИНФОРМАЦИЯ В НАШЕМ МИРЕ

Форма аттестации/контроля: практическая работа

Практическая работа «Обработка информации»

Год обучения – первый

Срок проведения – ноябрь

Тема – «Обработка информации»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: полнота освоения теоретического материала по определенной теме, умение редактировать тексты, оптимальность используемых материалов, эстетика оформления, умение осуществлять учебно-исследовательскую работу, умение организовывать свое рабочее (учебное) мест, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности посредством практической работы «Обработка информации».

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащиеся вытягивают карточку с текстом и делают конспект этого текста к себе в тетрадь.

Оценивание результатов:

<i>Критерии</i>	<i>Конспекты обучающихся</i>				
Аккуратность выполнения работы					
Наличие разного рода ошибок в конспекте					
Структура конспекта					
Наличие схем, рисунков, графиков и пр.					
Правильность определения вида конспекта					
Эффективность выполнения работы (уложился во времени, узнал что-то новое)					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Практическая работа «Стили текста»

Тема – «Функциональные стили текста»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень сформированности знаний и практических умений по характерным особенностям стилям текста посредством практической работы «Стили текста».

Время выполнения: 20 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащиеся получают задание с пятью видами текстов. Необходимо определить какой текст, к какому стилю относится, привести доказательства.

Обработка результатов: практическая работа обрабатывается по системе В.П. Беспалько. По формуле высчитываем коэффициент усвоения учебного материала:

$$K_y = \frac{N}{K},$$

где K_y – коэффициент усвоения учебного материала; N – количество правильных ответов обучающихся; K – общее количество правильных ответов в практической работе.

Оценивание результатов:

Если $K_y \geq 0,7$, то учебный материал считается усвоенным.

Оценка универсальных учебных действий учащихся производится по системе:

<i>K_y</i>	<i>0 – 0,24</i>	<i>0,25 – 0,49</i>	<i>0,5 – 0,79</i>	<i>0,8 - 1</i>
<i>Балл</i>	<i>0 баллов</i>	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>	<i>3 балла</i>

Практическая работа «Составление планового конспекта»

Тема – «Обработка информации»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: полнота освоения теоретического материала по определенной теме, умение редактировать тексты, оптимальность используемых материалов, эстетика оформления, умение осуществлять учебно-исследовательскую работу, умение организовывать свое рабочее (учебное) мест, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности посредством практической работы «Составление планового конспекта».

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащиеся вытягивают карточку с текстом и делают плановый конспект этого текста к себе в тетрадь.

Оценивание результатов:

<i>Критерии</i>	<i>Конспекты обучающихся</i>				
Аккуратность выполнения работы					
Наличие разного рода ошибок в конспекте					
Структура конспекта					
Наличие схем, рисунков, графиков и пр.					
Правильность определения вида конспекта					
Эффективность выполнения работы (уложился во времени, узнал что-то новое)					
Средний показатель					

- 0 баллов - показатель не проявляется;
- 1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;
- 2 балла - показатель проявляется наполовину;
- 3 балла - показатель проявляется полностью.

РАЗДЕЛ 5. ГАЗЕТНЫЕ ЖАНРЫ

Форма аттестации/контроля: тестирование

Тест «Быть или не быть журналистом?»

Метод диагностических процедур – тестирование

Цель: определить склонность учащегося к профессии «Журналист»

Время выполнения: 10 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция:

Этот тест позволит определить расположенность к профессии журналиста. Если согласен с утверждением, — обводи ответ “да”, если не согласен — обводи ответ “нет”.

Тест

1 блок. Ты хочешь...

- ✓ выразить свои мысли и отношение к событиям письменно;
- ✓ быть в курсе событий, жить в постоянном потоке информации;
- ✓ быть принципиальным, иметь свое мнение, свой взгляд на события общественно-политической, культурной, экономической жизни.

Всего “да” _____

2 блок. Ты сможешь...

- ✓ постоянно тренировать умение письменно выражать свои мысли;
- ✓ находить такой ракурс подачи информации, чтобы это было интересно самым разным людям;
- ✓ много времени проводить за компьютером, набирая свои тексты.

Всего “да” _____

3 блок. Ты знаешь, что...

- ✓ эту профессию нередко считают одной из самых продажных, потому что, подавая информацию, журналист часто вынужден считаться с мнением тех, кто сильнее его;
- ✓ большинство журналистов в России мало зарабатывают и не имеют стабильного места работы;
- ✓ в России журналисты погибают так же часто, как в странах Латинской Америки.

Всего “да” _____

4 блок. Ты готов...

- ✓ потратить много времени и сил на подготовку к вступительному экзамену на факультет журналистики;
- ✓ выработать свой публицистический стиль;
- ✓ повышать свою эрудицию (осведомленность) в самых разных сферах жизни и культуры.

Всего “да” _____

5 блок. Ты веришь, что...

- ✓ честная, объективно поданная информация меняет мир и людей к лучшему;
- ✓ жизнью правит информация, которую справедливо называют “четвертой властью”;
- ✓ журналист в России — одна из самых героических профессий.

Всего “да” _____

Всего “да” по тесту _____

Обработка результатов: После каждой группы вопросов необходимо подсчитать количество положительных ответов. В конце теста подсчитать, сколько всего ответов “да” получилось.

Оценивание результатов:

Более 12 баллов - работа журналиста для тебя очень привлекательна, ты имеешь вполне точное представление о том, чем занимается журналист. Попробовать себя в качестве журналиста не так трудно, как в других профессиях.

От 8 до 12 баллов - скорее всего, у тебя противоречивое отношение к профессии “журналист” — какие-то ее стороны тебе очень нравятся, а какие-то — нет. Посмотри, по какой группе вопросов ты набрал меньше, чем **2 балла**.

Первая группа, “**ТЫ ХОЧЕШЬ...**”, выясняет наличие у тебя главных способностей и личных качеств, необходимых для успешной работы журналиста. Эти способности можно развивать.

Вторая группа вопросов, “**ТЫ СМОЖЕШЬ...**”, затрагивает особенности повседневного труда журналиста – творческие муки, работа по набору текста, умение заставить себя трудиться над репортажем, даже когда нет настроения.

Третья группа вопросов, “**ТЫ ЗНАЕШЬ, ЧТО...**”, касается основных “минусов” профессии журналиста. Во многом они связаны с отношением к этой профессии, – люди не доверяют журналистам, информации в газетах и на ТВ. Профессия “журналист”, так же как и профессия “артист”, становится “золотым дном” лишь для избранных. Большинство журналистов не получают “бешеных” гонораров и даже не имеют постоянной работы. С появлением Интернета у многих журналистов появился шанс заявить о себе, но для успешной карьеры этого мало. И, конечно, это опасная профессия. Журналисты погибают в горячих точках, их убивают те, кто боится разоблачений, да и сама профессия может “съесть” человека нервными перегрузками, напряжением воли, ненормированным рабочим днем и т.д.

Четвертая группа вопросов, “**ТЫ ГОТОВ...**”, направлена на выяснение того, что ты делаешь сейчас, чтобы стать журналистом. Эта группа вопросов очень важна, потому что касается реализации твоих склонностей на этапе подготовки. Если сейчас ты не ленишься писать, просматривать газеты, следить за новостями, то, скорее всего, твои склонности к профессии — это не просто разговоры.

И, наконец, последняя группа вопросов, “**ТЫ ВЕРИШЬ, ЧТО...**” затрагивает важнейшие ценности работы журналиста. Твоя вера в эти ценности означает готовность соблюдать правила работы настоящего журналиста.

От 4 до 7 баллов - профессия журналист для тебя мало привлекательна, однако какие-то ее стороны тебе интересны. Возможно, тебе подойдет какая-либо сходная профессия, например, пресс-секретарь (специалист, представляющий работу организации широкой общественности), политический консультант (специалист, который следит за СМИ, анализирует материалы и делает выводы), литературный или художественный критик.

Менее 3 баллов - профессия журналиста тебе не интересна.

РАЗДЕЛ 6. РЕЧЬ ПРОФЕССИОНАЛА

Форма аттестации/контроля: практическая работа

Практическая работа «Выразительность речи»

Тема – «Выразительность речи»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень выразительности речи учащихся кружка «Мастерская журналистики» посредством практической работы «Выразительность речи».

Время выполнения: 15 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащимся предлагается из книги «Поэзия Серебряного века» выбрать любое стихотворение объемом не менее четырех строк. Затем дети готовятся к выразительному прочтению этого стихотворения в течение 10 минут. 5 минут дается на чтение этого стихотворения перед аудиторией с целью определения положительных моментов и проблемного поля речевой деятельности ребенка.

Оценивание результатов:

Критерии	Стихи				
Речевой слух					
Темп речи					
Ритм речи					
Паузы и логические ударения					
Выдержанная интонация					
Ошибки в прочтении текста					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

РАЗДЕЛ 7. ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ

Форма аттестации/контроля: практическая работа

Практическая работа «Редактирование текста»

Тема – «Редактирование текста»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством практической работы

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащимся необходимо отредактировать предложенный текст

Оценивание результатов:

Критерии	Редактированные тексты				
проверено стилистическое					

единство, устранены лексические ошибки					
выверены факты, даты, цитаты и т. п.					
сокращение объема					
устранение смысловых неточностей, неправильного употребления слов					
улучшение композиции текста, структуры отдельных предложений, абзацев, целых глав					
творческий подход к выполнению работы					
эстетика оформления					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Практическая работа «Правка - обработка»

Тема – «Правка-обработка»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством практической работы

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащимся необходимо отредактировать предложенный текст только правкой-обработкой

Оценивание результатов:

<i>Критерии</i>	<i>Редактированные тексты</i>				
произведена замена неудачных слов и оборотов					
исправлена точность формулировок					
исправлена логика в построении текста					
текст приведён к определенному жанру и стилю					
эстетика оформления					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

- 1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;
- 2 балла - показатель проявляется наполовину;
- 3 балла - показатель проявляется полностью.

Практическая работа «Грамматическое редактирование»

Тема – «Грамматическое редактирование»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством практической работы

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащимся необходимо отредактировать предложенный текст с точки зрения грамматики

Обработка результатов: качество выполнения практической работы отслеживается по системе В.П. Беспалько. По формуле высчитываем коэффициент усвоение учебного материала:

$$K_y = \frac{N}{K},$$

где K_y – коэффициент усвоения учебного материала; N – количество исправленных ошибок обучающимися в тексте; K – общее количество ошибок в предложенном задании.

Оценивание результатов:

Если $K_y \geq 0,7$, то учебный материал считается усвоенным.

Оценка универсальных учебных действий обучающихся производится по трёхбалльной системе:

K_y	0 – 0,24	0,25 – 0,49	0,5 – 0,79	0,8 - 1
Балл	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла

РАЗДЕЛ 8. ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ВЫПУСКУ ГАЗЕТЫ

Форма аттестации/контроля: практическая работа

Практическая работа «Дизайн газеты»

Тема – «Дизайнер газеты»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: умение грамотно и эстетично оформлять газету посредством практической работы «Дизайнер газеты».

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащиеся выполняют работу на персональном компьютере в программе Microsoft Publisher. Необходимо сформировать выпуск газеты. Для этого всем детям даётся одинаковый материал, который нужно разместить на страницах информационного продукта. Цвет, гамму, форму, иллюстрации, шрифт – дети выбирают сами, что способствует формированию эстетического вкуса и творческих способностей, однако перед ними лежат рабочие тетради, в которых прописаны основные нормы по оформлению газет.

Оценивание результатов:

Количество баллов зависит от степени самостоятельности выполнения задания:

Всё правильно

- 1 балл – работа выполнялась под руководством педагога;
- 2 балла – полусамостоятельное выполнение практической работы;
- 3 балла – практическая работа была выполнена полностью самостоятельно.

Есть недочёты, требуется корректировка

- 1 балл – работы выполнялась под руководством педагога;
- 1 балла – полусамостоятельное выполнение практической работы (50% сделано правильно);
- 2 балла – практическая работа была выполнена полностью самостоятельно (50% сделано правильно).

Практическая работа «Написание статьи в газету»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: наличие и обоснование собственной точки зрения по определенной теме, умения писать статьи в газету, эстетика оформления, творческий подход к выполнению работы, умение подбирать и анализировать специальную литературу, умение пользоваться компьютерными источниками информации, умение организовывать свое рабочее (учебное) место, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности посредством практической работы «Написание статьи в газету».

Время выполнения: 3 занятия (105 минут – написание статьи, 30 минут – представление результатов одноклассникам)

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: учащиеся пишут статью в газету, тема выбирается с учётом мероприятий, проходивших в Доме детского творчества в ближайшее время. Темы у учащихся индивидуальны. После написания статьи, все дети представляют результат и оценивают его.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для учащихся**

<i>Критерии</i>	<i>Статьи учащихся</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Презентация работы					
Общее впечатление от работы					
Средний показатель					

➤ **Карта для самооценки**

<i>Критерии</i>	<i>Ф.И. учащегося</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Презентация работы					
Общее впечатление от работы					

Средний показатель					
➤ Карта оценивания для педагога					
<i>Критерии</i>	<i>Работа учащихся</i>				
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Содержание статьи соответствует заявленной теме					
Структурные составляющие статьи					
Разнообразии форм представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально и выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в написании работы					
Общее впечатление от работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Практическая работа

Тема – «Презентация газеты»

Метод диагностических процедур – итоговое занятие

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: наличие и обоснование собственной точки зрения, умения писать статьи в газету, эстетика оформления, творческий подход к выполнению работы, умение организовывать свое рабочее (учебное) место, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности посредством итогового занятия за первое полугодие.

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/коллективная

Инструкция: учащиеся представляют газету, которую они готовили в течение нескольких занятий.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для учащихся**

<i>Критерии</i>	<i>Статьи учащихся</i>				
Разнообразие содержания газеты					
Наличие иллюстраций, схем, графиков					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
Средний показатель					

➤ **Карта для самооценки**

<i>Критерии</i>	<i>Ф.И. учащегося</i>
-----------------	-----------------------

Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Наличие разного рода ошибок в работе					
Презентация работы					
Общее впечатление от работы					
Средний показатель					

➤ **Карта оценивания для педагога**

<i>Критерии</i>	<i>Работа учащихся</i>				
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Содержание газеты разнообразно					
Разнообразие форм представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально и выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в выполнении работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Практическая работа «Презентация видео»

Тема – «Презентация видео»

Метод диагностических процедур – анализ продукта деятельности

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством выполнения практической работы.

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/коллективная

Инструкция: учащиеся представляют видеоролик, который они готовили в течение нескольких занятий.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для учащихся**

<i>Критерии</i>	<i>Видеоролики учащихся</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания видеоролика					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
Средний показатель					

➤ **Карта для самооценки**

<i>Критерии</i>	<i>Видеоролики учащихся</i>
-----------------	-----------------------------

Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания фоторепортажа					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
Средний показатель					

➤ **Карта оценивания для педагога**

<i>Критерии</i>	<i>Видеоролики учащихся</i>				
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания видеоматериала					
Эстетика оформления					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально и выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в выполнении работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Практическая работа

Тема – «Итоговое занятие»

Метод диагностических процедур – анализ продукта деятельности

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством выполнения практических работ.

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/коллективная

Инструкция: учащиеся представляют видеоролик и газету, которые они готовили в течение ряда занятий.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для учащихся**

<i>Критерии</i>	<i>Работа учащихся</i>				
ГАЗЕТА					
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Оформление статьи иллюстрациями					
Место статьи в газете					
Средний показатель					

➤ **Карта для самооценки**

<i>Критерии</i>	<i>Работа учащихся</i>				
ГАЗЕТА					
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Оформление статьи иллюстрациями					
Место статьи в газете					
Средний показатель					

➤ **Карта оценивания для педагога**

<i>Критерии</i>	<i>Работа учащихся</i>				
ГАЗЕТА					
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Оформление статьи иллюстрациями					
Место статьи в газете					
ОСНОВЫ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ					
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально и выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в выполнении работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Календарно – тематическое планирование на 2020-2021 учебный год
Наименование объединения «Мастерская журналистики», I Модуль «Журналист», I группа, руководитель Кугаевская Т.В.

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия	Примечание
				всего	теория	практика			
1. Общие сведения				6	3	3			
1	Вводное занятие.	Инструктаж по ТБ. Ознакомление детей с работой объединения.	Программа кружка. Инструкции по ТБ	1	1		11.09.2020		
2	Что такое СМИ?	Краткий рассказ о СМИ, ролевая игра «Я участник СМИ»	Презентация о СМИ, материалы к игре «Я участник СМИ»	1	1		14.09.2020 14.09.2020		
3 4	Журналистика.	Рассказ о том, что такое журналистика и история её появления.	Материалы для создания образа современной журналистики по технике «Скрапбукинг»	2	1	1	18.09.2020 21.09.2020		
5 6	Журналист. Его функции	Определение обязанностей журналиста, апробирование его функций в ролевой игре «Учимся задавать конкретные вопросы»	Карточки для проведения игры «Учимся задавать вопросы»	2		2	21.09.2020 25.09.2020		
2. Профессиональная готовность журналиста к работе				18	12	6			
7 8	Дизайнер газеты	Определение обязанностей дизайнера газет. Виды дизайна. Как его создать?	Презентация о дизайне печатных изданий	2	2		28.09.2020 28.09.2020		
9 10	Редактор	Определение обязанностей	Видеопрезентация	2	2		02.10.2020 05.10.2020		
11 12	Редактор	Особенности работы редактора	Видеопрезентация	2	2		05.10.2020 09.10.2020		

13 14	Репортёр	Определение обязанностей тележурналиста. Составление сравнительно-сопоставительной таблицы «Журналист/Тележурналист»	Сравнительно-сопоставительная таблица «Журналист/Тележурналист»	2		2	12.10.2020 12.10.2020		
15 16	Репортёр	Определение обязанностей тележурналиста. Составление сравнительно-сопоставительной таблицы «Журналист/Тележурналист»	Сравнительно-сопоставительная таблица «Журналист/Тележурналист»	2		2	16.10.2020 19.10.2020		
17 18	Репортёр	Разновидности работы репортера	Презентация. Практическая работа	2		2	19.10.2020 23.10.2020		
19 20	Свобода слова	Рассмотрение законов о СМИ	Закон о СМИ, Кодекс профессиональной этики российского журналиста	2	2		26.10.2020 26.10.2020		
21 22	Обязанности журналиста	Рассмотрение законов о СМИ	Декларация принципов поведения журналиста, Кодекс этических норм.	2	2		30.10.2020 02.11.2020		
23 24	Принципы информационности	Рассмотрение особенностей информации: значимость, функция, необычность, персонификация и др.	Презентация «Принципы информационности»	2	2		02.11.2020 06.11.2020		
3. Информация в нашем мире				23	4	19			
25 26	Поток информации. Способы её отбора.	Лекция «Как правильно отбирать информацию?»	Бюллетень «Как правильно отбирать информацию?»	2	2		09.11.2020 09.11.2020		
27 28	Обработка информации.	Практические работы «Обработка информации»	Индивидуальные карточки для практических работ	2		2	13.11.2020 16.11.2020		

29 30	Обработка информации.	Практические работы «Обработка информации»	Индивидуальные карточки для практических работ	2		2	16.11.2020 20.11.2020		
31 32	Текст	Что такое текст? Какие признаки он в себя включает?	Бюллетень «Текст»	2	2		23.11.2020 23.11.2020		
33 34	Функциональные стили текста	Рассмотрение стилей текста: разговорный, научный, художественный, официально-деловой, публицистический.	Буклет «Функциональные стили речи»	2		2	27.11.2020 30.11.2020		
35 36	Функциональные стили текста	Рассмотрение стилей текста: разговорный, научный, художественный, официально-деловой, публицистический.	Буклет «Функциональные стили речи»	2		2	30.11.2020 04.12.2020		
37 38	Основная мысль текста	Основная мысль текста. Как её найти?	Алгоритм правильного нахождения основной мысли в тексте	2		2	07.12.2020 07.12.2020		
39 40	Интервью	Ознакомление детей с интервьюированием. Практическое занятие по интервьюированию.		2		2	11.12.2020 14.12.2020		
41 42	Интервью	Ознакомление детей с интервьюированием. Практическое занятие по интервьюированию.	Памятка	2		2	14.12.2020 18.12.2020		
43 44	Интервью	Ознакомление детей с интервьюированием. Практическое занятие по интервьюированию.	Памятка «Интервью»	2		2	21.12.2020 21.12.2020		
45 46	Интервью	Ознакомление детей с интервьюированием. Практическое занятие по интервьюированию.	Памятка «Интервью»	2		2	25.12.2020 28.12.2020		
47	Итоговое занятие	Тестирование	Диагностические материалы	1		1	28.12.2020		
Итого за первое полугодие:				47	19	28			
4. Газетные жанры				38	11	27			

48	Водное занятие	Инструктаж по ТБ	Инструкции	1	1		11.01.2021		
49	Специфика газетных жанров	Ознакомление детей с разновидностями и спецификой газетных жанров.	Презентация «Газетные жанры»	1	1		11.01.2021		
50	Публицистические жанры	Практические работы по написанию статей	Памятка	1	1		15.01.2021		
51 52	Публицистические жанры	Практические работы по написанию статей	Памятка	2	2		18.01.2021 18.01.2021		
53 54	Цитирование	Ознакомление детей с цитированием.	Памятка «Цитата»	2	1	1	22.01.2021 25.01.2021		
55 56	Письменная речь	Практическое занятие по цитированию. Способы передачи чужого высказывания в письменной речи.	Памятка	2	1	1	25.01.2021 29.01.2021		
57 58	Заметка как газетный жанр	Практическое занятие по написанию заметок.	Алгоритм по выполнению практической деятельности	2		2	01.02.2021 01.02.2021		
59 60	Заметка как газетный жанр	Практическое занятие по написанию заметок.	Алгоритм по выполнению практической деятельности	2		2	05.02.2021 08.02.2021		
61 62	Репортаж	Определение темы репортажа	Памятка «Репортаж»	2	2		08.02.2021 12.02.2021		
63 64	Репортаж	Написание плана репортажа	Памятка «Репортаж»	2		2	15.02.2021 15.02.2021		
65 66	Репортаж	Определение техники работы	Памятка «Репортаж»	2		2	19.02.2021 22.02.2021		
67 68	Интервью	Правила сбора информации. Сбор информации о личности.	Карта оценивания	2		2	22.02.2021 26.02.2021		

		Определение темы интервью							
69 70	Интервью	Правила сбора информации. Сбор информации о личности. Определение темы интервью	Карта оценивания	2		2	01.03.2021 01.03.2021		
71 72	Интервью	Правила сбора информации. Сбор информации о личности. Определение темы интервью	Карта оценивания	2		2	05.03.2021 12.03.2021		
73 74	Интервью	Правила сбора информации. Сбор информации о личности. Определение темы интервью	Карта оценивания	2		2	15.03.2021 15.03.2021		
75 76	Интервью	Правила сбора информации. Сбор информации о личности. Определение темы интервью	Карта оценивания	2		2	19.03.2021 22.03.2021		
77 78	Аннотация	Ознакомление детей с аннотированием. Практическая работа «Виды аннотаций»	Индивидуальные карточки для практических работ	2		2	22.03.2021 26.03.2021		
79 80	Отзыв	Правила написания отзыва. Практическая работа.	Индивидуальные карточки для практических работ	2	1	1	29.03.2021 29.03.2021		
81 82	Анкетирование	Особенности анкеты. Правила их составления и обработки.	Индивидуальные карточки для практических работ	2	1	1	02.04.2021 05.04.2021		
83 84	Отчет	Особенности отчета. Правила их составления и обработки	Индивидуальные карточки для практических работ	2		2	05.04.2021 09.04.2021		
85	Итоговое занятие	Подведение итогов	Тестирование	1		1	12.04.2021		
5. Практическая деятельность по подготовке и выпуску газеты				23	1	22			
86	Редактирование текста	Что такое редактирование? Обучение детей основному редактированию текста	Практическая работа	1	1		12.04.2021 16.04.2021		
87 88	Правка-обработка	Рассмотрение правки-обработки. Практическая работа по литературному редактированию	Индивидуальные карточки для практических работ	2		2	19.04.2021 19.04.2021		

89 90	Правка-переделка	Рассмотрение правки-переделки. Практическая работа по литературному редактированию	Индивидуальные карточки для практических работ	2		2	23.04.2021 26.04.2021		
91 92	Правка-сокращение	Рассмотрение правки-сокращения. Практическая работа по литературному редактированию	Индивидуальные карточки для практических работ	2		2	26.04.2021 29.04.2021		
93 94	Правка-вычитка	Рассмотрение правки-вычитки. Практическая работа по литературному редактированию	Индивидуальные карточки для практических работ	2		2	03.05.2021 03.05.2021		
95 96	Написание статьи в газету	Практические работы по написанию статьи в газету	Алгоритм написания статьи в газету	2		2	07.05.2021 14.05.2021		
97 98	Написание статьи в газету	Практические работы по написанию статьи в газету	Алгоритм написания статьи в газету	2		2	17.05.2021 17.05.2021		
99 100	Написание статьи в газету	Практические работы по написанию статьи в газету	Алгоритм написания статьи в газету	2		2	21.05.2021 24.05.2021		
101 102	Сбор информации	Сбор информации для написания статей	Алгоритм по выполнению практической деятельности	2		2	24.05.2021 28.05.2021		
103 104	Сбор информации	Сбор информации для написания статей	Алгоритм по выполнению практической деятельности	2		2	31.05.2021 31.05.2021		
105 106	Обработка информации	Написание статей по собранной информации	Алгоритм по выполнению практической деятельности	2		2	04.06.2021 07.06.2021		
107	Печать газеты	Оформление материала в электронном варианте	ПК	1		1	07.06.2021		
108	Итоговое занятие	Подведение итогов	Тесты	1		1	11.06.2021		
Итого часов за II полугодие				61	12	49			
Итого за год				108	31	77			