

Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»
с. Перегребное

Рассмотрено:
на методическом объединении
протокол № 1
от 28.08.2020г.

Согласовано:
Зам. директора по УВР
Л. А. Погодина

Утверждено:
И. о. директора МБУ ДО ДДТ
с. Перегребное
Приказ № 135-од от 31.08.2020г.
Л. А. Погодина



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Путешествие по Югре»

Возраст учащихся: 6-12 лет

Срок реализации: 16 часов

Автор-составитель:

Алексеева Ольга Витальевна,
(ФИО педагога)

педагог дополнительного образования

с. Перегребное
Октябрьский район
ХМАО-Югра
2020 год

Оглавление

Паспорт программы.....	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
1.4. Планируемые результаты	7
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	9
2.1. Календарный учебный график	9
2.2. Условия реализации программы	9
2.3. Формы аттестации/контроля	10
2.4. Оценочные материалы	10
2.5. Методическое обеспечение	10
2.6. Рабочая программа	11
2.7. Воспитательная деятельность	15
2.8. Система работы с родителями.....	15
Список литературы.....	15
Приложения	17
<i>Приложение 1</i>	17
<i>Приложение 2</i>	18

Паспорт программы

Полное наименование программы	Творческая мастерская «Северные узоры»
Автор – разработчик программы	Алексеева Ольга Витальевна
Направленность программы	Художественная
Вид программы	Модифицированная
Учредитель	Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района
Название учреждения	МБУ ДО ДДТ с. Перегребное
Адрес учреждения	628109, Тюменская область, ХМАО-Югра, Октябрьский район, с. Перегребное, ул. Строителей д.50
Возраст учащихся	6-12 лет
Наполняемость групп	от 8 до 15
Форма обучения	Очная с применением дистанционных технологий и электронного обучения
Цель программы	овладение учащимися основными знаниями по истории и культуре обско-угорских народов с древности до нашего времени; о социальном, духовном и нравственном опыте коренных жителей Югры
Задачи программы	<p><u>1. Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать познавательный интерес к национальной культуре; • познакомить учащихся со сказками народов Севера, их видах (сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки). <p><u>2. Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитать у учащихся художественный вкус; • формировать морально-этические нормы поведения; • формировать в каждом учащемся творческую личность, обладающую нравственной ответственности. <p><u>3. Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у учащихся воображение, речь; • видеть характеры сказочных персонажей; • формировать эстетический и художественный вкус; • содействовать формированию всесторонне развитой личности; • развивать положительные эмоции и волевые качеств.
Срок реализации программы	16 часов
Ожидаемые результаты	<i>В результате реализации программы учащиеся должны знать:</i>

	<ul style="list-style-type: none">• иметь представление об основных видах хозяйственной деятельности, быте, предметах материальной культуры, одежде, жилищах;• иметь представление о религиозных верованиях обских угров;• знать традиционные обряды и праздники;• иметь представление об особенностях орнаментального искусства, музыки и творчества;• название национальных сказок;• знать местных поэтов и сказительниц; <p><i>должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• решать ребусы и кроссворды;• решать интеллектуальные задачи.
--	---

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Этнокультурное образование ориентирует современных детей на восстановление, сохранение и развитие традиционных форм миропонимания, мировоззрения, то есть видение мира таким, как видели предки, помогает воспринимать свою традицию как живую и одновременно овладевать другой культурой, опираясь на современные технологии и инновационные подходы.

Программа творческой мастерской «Северные узоры» призвана выявлять, учитывать и развивать способности детей. Национальное искусство тесно связано с жизнью и бытом человека, наиболее полно хранит и передает новым поколениям традиции, выработанные народом, формирует эстетическое отношение к миру.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Северные узоры» (далее – программа) реализуется в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества» с. Перегребное (далее – МБУ ДО ДДТ с. Перегребное) и имеет художественную направленность.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41), Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р), Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.15г. № 09-3242 «О направлении информации», Уставом МБУ ДО ДДТ с. Перегребное и Положением о дополнительной общеобразовательной программе МБУ ДО ДДТ с. Перегребное и Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБУ ДО ДДТ с. Перегребное.

Актуальность данной программы

Разрабатывая программу на социокультурном материале нашего края, я исходила из того, что отстоять и приумножить ценности национальной культуры, сохранить свою самобытность приобрести развитое самосознание возможно только тогда, когда каждый с детства будет погружен в культуру своего народа, будет знать, дорожить, гордиться его духовным потенциалом. Только став патриотом своей Малой Родины, можно стать гражданином России, освоить ее огромную культуру.

Отличительная особенность программы

Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ национальной культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о сказках, которые дополняются друг в друге, что

способствует формированию нравственных и речевых качеств у учащихся группы. Особое внимание уделяется знакомству детей с культурой, традициями и обычаями малой родины.

В данной программе предпринята попытка, по-новому подойти к организации, содержанию и методам работы.

Адресат программы: данная программа рассчитана для детей 6-12 лет.

Объем программы: количество часов в год: 16 часов

Формы организации учебной деятельности и виды занятий

Формы организации учебной деятельности:

- групповая;

Виды учебных занятий:

- лекция;
- презентация;
- дидактическая игра;
- демонстрация изделий.

Срок освоения программы

Данная программа рассчитана на 1 года обучения.

Количество месяцев необходимых для освоения программы: 2

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу;

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Овладение учащимися основными знаниями по истории и культуре обско-угорских народов с древности до нашего времени; о социальном, духовном и нравственном опыте коренных жителей Югры

Задачи:

1. Образовательные:

- сформировать познавательный интерес к национальной культуре;
- познакомить учащихся со сказками народов Севера, их видах (сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки).

2. Воспитательные:

- воспитать у учащихся художественный вкус;
- формировать морально-этические нормы поведения;
- формировать в каждом учащемся творческую личность, обладающую нравственной ответственности.

3. Развивающие:

- развивать у учащихся воображение, речь;
 - видеть характеры сказочных персонажей;
 - формировать эстетический и художественный вкус;
 - содействовать формированию всесторонне развитой личности;
- развивать положительные эмоции и волевые качеств

**1.3. Содержание программы
Учебный план
на 2020-2021 учебный год**

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	0	Наблюдение
2.	Знакомство со сказками Анны Коньковой	2	2	0	Опрос
3.	Загадки и рассказы по сказкам.	3	2	1	Практическая работа, опрос
4.	Дидактические игры по сказкам	2	0	2	Практическая работа, опрос
5.	Знакомство с праздниками и традициями народа Севера	2	2	0	Опрос
6.	Дидактические игры по традициям.	2	0	2	Практическая работа, опрос
7.	Демонстрация и рассказ об изделиях, применяемых в быту.	3	3	0	Опрос
8.	Подведение итогов	1	0	1	Тестирование
	Всего	16	10	6	

Содержание программы.

1. Вводное занятие (1 час)

Введение в образовательную программу.

2. Знакомство со сказками Анны Коньковой (2 часа)

Знакомство с биографией Анны Коньковой и её сказками.

3. Загадки по сказкам Анны Коньковой (3 часа)

Разгадывание загадок и обсуждение персонажей.

4. Дидактическая игра по сказкам (2 часов)

Дидактические игры по картинкам и обсуждение сказки.

5. Знакомство с праздниками и традициями народа Севера. (2 часа)

Знакомство с праздниками традициями народа Севера.

6. Дидактические игры по традициям. (3 часа)

Дидактические игры по картинкам и обсуждение.

7. Демонстрация и рассказ об изделиях, применяемых в быту. (2 часов)

Показ изделий и рассказ где и когда применялись эти изделия в быту.

8. Подведение итогов. (1 час)

Подведение итогов по пройденному материалу.

1.4. Планируемые результаты

В результате реализации программы

учащиеся должны знать:

- иметь представление об основных видах хозяйственной деятельности, быте, предметах материальной культуры, одежде, жилищах;
- иметь представление о религиозных верованиях обских угров;
- знать традиционные обряды и праздники;

- иметь представление об особенностях орнаментального искусства, музыки и творчество;
- название национальных сказок;
- знать местных поэтов и сказительниц;

должны уметь:

- решать ребусы и кроссворды;
- рисовать;
- читать;
- решать интеллектуальные задачи.

По результатам обучения у учащегося будут сформированы

○ ***предметные результаты:***

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах искусства и важности правильного выбора профессии;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач.

○ ***метапредметные результаты:***

регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

познавательные:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных, рисунков, схематических рисунков, схем.

коммуникативные:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

○ ***личностные результаты:***

- эмоционально-ценностного отношения к природе, окружающей миру;
- ценностного отношения к здоровью;

- формирование умения общаться со сверстниками в коллективе;
- формирование способностей учащихся к самоизменениям, самосовершенствованию, самопознанию и самовоспитанию.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год

Содержание	Возрастные группы
	Младший школьный возраст (от 6 до 12 лет)
Учебный период	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе	01.09.2020 г. – 31.05.2021 г. 16 часов – 2 учебные недели.
I полугодие	01.09.2020г. – 31.12.2020г. 16 часов – 2 учебные недели
II полугодие	09.01.2021 г. – 31.05.2021 г. 16 часов-2 учебные недели
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	16 учебных часов
В 1 половину дня	-
Во 2 половину дня	16 учебных часов
Сроки проведения мониторинга реализации ДООП	24.12.2020г. – 31.12.2020г. 28.05.2021г. – 31.05.2021г.
Организация социально - досуговой деятельности в каникулярный период	-
Летний период	
Календарная продолжительность летнего периода	01.06.2021г. – 31.08.2021г.
	13 недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	-
В 1-ю половину дня	-
Во 2-ю половину дня	-
Праздничные дни	4 ноября 2020г. – День народного единства 1, 2,3,4,5,6 и 8 января 2021 г. – Новогодние каникулы

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

кабинет, компьютер, наглядные пособия.

Информационное обеспечение:

презентации, интернет источники.

2.3.Формы аттестации/контроля

Для первоначальной диагностики используются следующие формы:

- наблюдение;
- практическая работа;

Для промежуточной аттестации:

- устный опрос;
- практическая работа.

Для итоговой аттестации:

- тестирование.

2.4.Оценочные материалы

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБУ ДО ДДТ с. Перегребное, для мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе используется индивидуальная карточка учета результатов обучения, которая включает в себя предметные и метапредметные результаты.

В процессе обучения для выявления эффективности образовательного процесса по программе «Северные узоры» используется Сборник диагностических процедур. (Приложение 1).

2.5.Методическое обеспечение

Для реализации программы в работе с учащимися применяются следующие методы:

- объяснительно-иллюстрированный;
- репродуктивный;
- проблемный;
- частично-поисковый или эвристический;

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- технология группового общения;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология развивающего обучения.

Алгоритм учебного занятия

Включает в себе три основные части: подготовительную, основную, заключительную.

Подготовительная часть занятия. Продолжительность подготовительной части определяется задачами и содержанием занятия, составом занимающихся и уровнем их подготовки.

Основная часть занятия. Задачами основной части являются: развитие и совершенствование основных творческих способностей, воспитание творческой активности. В этой части происходит познавательный процесс с традиционным колоритом и т.д.

Заключительная часть. Краткий анализ работы, подведение итогов.

Дидактические материалы

В реализации программы используются учебно-наглядные пособия: инструктивно-наглядные пособия, образцы изделий, литература, картинки.

2.6.Рабочая программа

Рабочая программа Пояснительная записка

о реализации учебно-тематического плана

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Северные узоры».

Возраст детей: 6-12 лет

Срок реализации рабочей программы: 16 часов

Направленность рабочей программы: художественная

Актуальность данной программы.

Разрабатывая программу на социокультурном материале нашего края, я исходила из того, что отстоять и приумножить ценности национальной культуры, сохранить свою самобытность приобрести развитое самосознание возможно только тогда, когда каждый с детства будет погружен в культуру своего народа, будет знать, дорожить, гордиться его духовным потенциалом. Только став патриотом своей Малой Родины, можно стать гражданином России, освоить ее огромную культуру.

Цель: Овладение учащимися основными знаниями по истории и культуре обско-угорских народов с древности до нашего времени; о социальном, духовном и нравственном опыте коренных жителей Югры

Задачи:

1. Образовательные:

- познакомить учащихся со сказками народов Севера
- развить познавательный интерес к национальной культуре;
- приобретение знаний о видах сказок (сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки).

2. Воспитательные:

- Воспитывать у учащихся художественный вкус;
- Формировать морально-этические нормы поведения;
- формировать в каждом учащемся творческую личность, обладающую нравственной ответственности.

3. Развивающие:

- Развивать у учащихся воображение, речь;
- Видеть характеры сказочных персонажей;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности; развивать положительные эмоции и волевые качеств.

Общая характеристика

В рамках программы учащиеся познакомятся со сказками писательницы Анны Коньковой, а также познакомятся с орнаментальным искусством ханты.

Количество учебных часов, на которое рассчитана программа: 16

Формы организации учебной деятельности:

- групповая

Режим занятий

Занятия в группе проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу;

Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации: наблюдение, опрос.

- **учащиеся должны знать:**
- иметь представление об основных видах хозяйственной деятельности, быте, предметах материальной культуры, одежде, жилищах;
- иметь представление о религиозных верованиях обских угров;
- знать традиционные обряды и праздники;
- иметь представление об особенностях орнаментального искусства, музыки и творчество;
- название национальных сказок;
- знать местных поэтов и сказительниц;

должны уметь:

- решать ребусы и кроссворды;
- рисовать;
- читать;
- решать интеллектуальные задачи.

По результатам обучения у учащегося будут сформированы

○ **предметные результаты:**

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах искусства и важности правильного выбора профессии;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, , технологических и организационных задач.

○ **метапредметные результаты:**

регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

познавательные:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных, рисунков, схематических рисунков, схем.

коммуникативные:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

○ *личностные результаты:*

- эмоционально-ценностного отношения к природе, окружающей миру;
- ценностного отношения к здоровью;
- формирование умения общаться со сверстниками в коллективе;
- формирование способностей учащихся к самоизменениям, самосовершенствованию, самопознанию и самовоспитанию.

Виды контроля:

- текущий – регулярно, промежуточный – в декабре, итоговый – май;
- групповой, фронтальный контроль (наблюдение, устное обсуждение);
- индивидуальный контроль (наблюдение, беседа).

По результатам обучения у учащегося будут сформированы

○ *предметные результаты:*

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах искусства и важности правильного выбора профессии;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач.

○ *метапредметные результаты:*

регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

познавательные:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных, рисунков, схематических рисунков, схем.

коммуникативные:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
 - *личностные результаты:*
- эмоционально-ценностного отношения к природе, окружающей миру;
- ценностного отношения к здоровью;
- формирование умения общаться со сверстниками в коллективе;
- формирование способностей учащихся к самоизменениям, самосовершенствованию, самопознанию и самовоспитанию.

Учебный план

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	0	Наблюдение
2.	Знакомство со сказками Анны Коньковой	2	2	0	Опрос
3.	Загадки и рассказы по сказкам.	3	2	1	Практическая работа, опрос
4.	Дидактические игры по сказкам	2	0	2	Практическая работа, опрос
5.	Знакомство с праздниками и традициями народа Севера	2	2	0	Опрос
6.	Дидактические игры по традициям.	3	0	3	Практическая работа, опрос
7.	Демонстрация и рассказ об изделиях, применяемых в быту.	2	2	0	Опрос
8.	Подведение итогов	1	1	0	Тестирование
	Всего	16	10	6	

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

кабинет, компьютер, наглядные пособия.

Информационное обеспечение:

презентации, интернет источники.

Календарно – тематическое планирование (Приложение 1)

2.7. Воспитательная деятельность

№ п/п	Мероприятие	Сроки
1.	Онлайн-викторина «Югра – мой край родной»	Ноябрь

2.8. Система работы с родителями

№ п/п	Форма работы	Содержание работы	Сроки
1.	Консультирование	Консультирование родителей по всем интересующим вопросам	На протяжении всего периода обучения по программе
2.	Заполнение анкет	Заполнение анкет «Удовлетворенности качества образования образовательных услуг»	По приказу УО и МП

Список литературы для педагога:

1. Е.А. Ерныхова Декоративно-прикладное искусство обско-угорских народов. Учебное пособие/ Мар.гон. ун-т.- Йошкар-Ола. -2000г.
2. А.Е. Хозяинова Программа по декоративно-прикладному искусству коми. 5-11 классы / Под ред. Т.А. Полуниной – Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 2001г.
3. А.Е. Хозяинов Декоративно-прикладное искусство коми:Методическое пособие для мастеров производственного обучения.5 класс / Под ред. Т.А. Полуниной.-Ханты Мансийск: ГУИПП«Полиграфист», 2002г.
3. Т.А. Молданова. Орнамент хантовказымскогоприобья:семантика, мифология, генезис. - Изд-во Томского университета. Томск-1999г.
5. Составитель Т.Б. Митлянская. Сельскому учителю о народныххудожественных ремеслах Сибири и Дальнего Востока книга для учителя -М.: «Просвещение» 1983г.
6. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. – 448с.
7. Мухина В.С. Психология дошкольника. Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов и учащихся пед. училищ. Под ред. Л.А. Венгера. М., «Просвещение», 1975
8. Сохранение народных традиций // Под ред. А.Д. Каксина, В.Ю. Кондина. – Ханты-Мансийск: ОАО «Информационно-издательский центр», 2008.-141с.
9. Молданова С.П. и др. Словарь хантыйско-русский и русско-хантыйский: Пособие для уч-ся нач. шк. / С.П. Молданова, Е.А. Нёмысова, В.Н. Ремезова. – 2-е изд.,перераб. –Л.: Просвещение Ленингр. отд-ние, 1998

для детей

1. Войдинова Н.М. Мягкая игрушка. – М.:Изд-воЭксмо, 2006. – 160с., ил.
2. Чиотти Д. Украшения своими руками/ Пер. с ит. Н.А. Огиенко. – М.: ООО «Мир книги», 2004. – 160 с.
3. Воронцова А.С. Бисер. От азов – к мастерству./М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА». 2010. – 131с. (серия «Домашняя мастерица»)
4. Афанасьева К.В., Сайханова Н.В. Картинный словарь мансийского языка: Пособие для уч-ся нач. кл. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2002. – 191с.
5. 207 лучших подарков своими руками. / Белякова О.В. и др. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2010. – 112с.
6. Любимое рукоделие (сост. А. Григорьева) – М.: Белый город, 2009. – 192с.
7. Сохранение народных традиций // Под ред. А.Д. Каксина, В.Ю. Кондина. – Ханты-Мансийск: ОАО «Информационно-издательский центр», 2008.-141с.

Тестирование.

1.Тема: Знакомство со сказками Анны Коньковой.

1. Какие сказки Анны Коньковой вы знаете?
2. Какие персонажи описывает писательница?
3. Сколько вы запомнили сказок?

2.Тема: Загадки и рассказы по сказкам.

1. Расскажите, какие вам запомнились загадки?
2. Расскажите несколько загадок наизусть.
3. Какие животные описаны в сказках?

3.Дидактические игры по сказкам.

1. Какие игры вам запомнились?
2. Как вы думайте, чем сказки отличаются?
3. Какие персонажи вам понравились?

4.Демонстрация и рассказ об изделиях, применяемых в быту.

1. Какие изделия вам запомнились?
2. Какое правильное название изделий?
3. Скажите, где в быту их применяли?

Правильный ответ на один вопрос – 1 балл

Правильный ответ на два вопроса – 2 балла

Правильный ответ на три вопроса – 3 балла

Календарно – тематическое планирование на 2020-2021 учебный год
Наименование объединения «Путешествие по Югре», руководитель Алексеева О.В.

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия
				всего	теория	практика		
	1. Вводное занятие			1	1	0		
1.	Введение	Знакомство с программой творческой мастерской. Знакомство с творчеством и культурой народов ханты и манси.	Программа творческой мастерской.	1	1	0		
	2. Знакомство со сказками Анны Коньковой			2	2	0		
2.	Знакомство с биографией и сказками Анны Коньковой	Знакомство с биографией и сказками Анны Коньковой	Литература.	1	1			
3.	Чтение сказок и проведение анализа	Проведение анализа по прочитанным сказкам.	Сказки Анны Коньковой	1	1			
	3. Загадки и рассказы по сказкам			3	2	1		
4.	Рассказ о сказках	Рассказ о сказках и проведение анализа сказки	Литература	1	1			
5.	Загадки по сказкам	Загадывание и разгадывание загадок	Литература	1		1		
6.	Чтение сказки	Чтение сказки и обсуждение прочитанного материала.	Сказки Анны Коньковой	1	1			
	4. Дидактические игры			2	0	2		
7.	Игра «Отгадай название сказки»	Проведение игры	Дидактический материал	1		1		
8.	Игра «Назови	Проведение игры	Дидактический материал	1		1		

	сказочного героя»							
	5.Знакомство с праздниками и традициями народа Севера.			2	2	0		
9.	Знакомство с праздниками народа Севера.	Знакомство с праздниками народа Севера и обсуждение.	Дидактический материал, литература.	1	1			
10.	Знакомство с традициями народа Севера.	Знакомство с традициями народа Севера и обсуждение.	Дидактический материал, литература	1	1			
	6.Дидактические игры.			2	0	2		
11.	Игра «Берегись охотника»	Проведение игры	Дидактический материал	1		1		
12.	Игра «Веришь, не веришь.	Проведение игры	Дидактический материал	1		1		
	7.Демонстрация и рассказ об изделиях, применяемых в быту.			3	4	0		
13.	Знакомство с творчеством народа Севера	Знакомство с творчеством народа Севера.	Литература	1	1			
14.	Рассказ о творчестве и быте народа Севера	Рассказ и демонстрация изделий	Литература, изделия	1	1			
15.	Обсуждение пройденного материала	Обсуждение пройденного материала	Литература	1	1			
8.	Подведение итогов.			1	0	1		
16.	Подведение итогов	Тестирование по пройденному материалу	Тесты	1		1		
	Итого часов			16	10	6		