

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»  
с. Перегребное

Рассмотрено:  
на методическом объединении  
протокол № 1  
от 28.08.2020г.

Согласовано:  
Зам. директора по УВР  
Л. А. Погудина

Утверждено:  
И. о. директора МБУ ДО ДДТ  
с. Перегребное  
Приказ № 135- од  
от 31.08.2020 г.

Л. А. Погудина



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности**

**«Рисовать просто!»**

Возраст учащихся: 9-10 лет

Срок реализации: 16 занятий

Автор-составитель:

Сеитова Наталия Александровна,  
(ФИО педагога)

педагог дополнительного образования

с. Перегребное  
Октябрьский район  
ХМАО-Югра  
2020 год

## Оглавление

Паспорт программы	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	6
1.4. Планируемые результаты	6
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	7
2.1. Календарный учебный график	7
2.2. Условия реализации программы	8
2.3. Формы аттестации	8
2.4. Оценочные материалы	9
2.5. Методическое обеспечение	9
2.6. Рабочая программа	10
2.7. Воспитательная деятельность	12
2.8. Система работы с родителями	13
Список литературы	13
Приложения	14
Приложение 1	14
Приложение 2	15

## Паспорт программы

Полное наименование программы	Рисовать просто!
Автор – разработчик программы	Сеитова Наталия Александровна
Направленность программы	Художественная
Вид программы	Модифицированная
Учредитель	Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района
Название учреждения	МБУ ДО ДЦТ с. Перегребное
Адрес учреждения	628109, Тюменская область, ХМАО-Югра, Октябрьский район, с. Перегребное, ул. Строителей д.50
Возраст учащихся	9-10 лет
Наполняемость групп	1 модуль – от 6 до 8
Форма обучения	Дистанционная форма обучения
Цель программы	художественное образование и воспитание учащихся средствами изобразительной деятельности.
Задачи программы	<p><i>1. Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать практическим приемам и навыкам изобразительного мастерства (рисунка, композиции);</li> <li>- обучать приемам работы с цветными карандашами, мелками и фломастерами.</li> </ul> <p><i>2. Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительной деятельности;</li> <li>- развитие образного и пространственного мышления, глазомера;</li> <li>- развитие художественного вкуса и фантазии;</li> <li>- формирование умений и навыков ведения самостоятельной работы.</li> </ul> <p><i>3. Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать адекватную самооценку через поддержку к стремлению в достижении цели в рамках занятия.</li> <li>- формировать, развивать и закреплять навыки самоорганизации.</li> <li>- формировать, развивать и закреплять навыки коммуникации и сотрудничества.</li> </ul>
Срок реализации программы	16 занятий
Ожидаемые	<b><i>В результате реализации программы «Рисовать</i></b>

результаты	<p><b><i>просто!» учащийся</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>должен знать:</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальные представления об основах цветоведения;</li> <li>- жанры живописи: портрет, пейзаж, натюрморт;</li> <li>- различные техники рисования;</li> <li>- понятие: перспектива, эскиз, набросок.</li> </ul> </li> <li>• <b><i>должен уметь:</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать как самостоятельно, так и в коллективе.</li> <li>- рисовать графическим материалом.</li> <li>- выполнять несложные композиции с применением полученных знаний.</li> </ul> </li> </ul>
------------	--

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Рисовать просто!» (далее – программа) реализуется в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества» с. Перегребное (далее – МБУ ДО ДДТ с. Перегребное) и имеет художественную направленность.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41), Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р), Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.15г. № 09-3242 «О направлении информации»), Уставом МБУ ДО ДДТ с. Перегребное и Положением о дополнительной общеобразовательной программе МБУ ДО ДДТ с. Перегребное и Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБУ ДО ДДТ с. Перегребное.

**Актуальность программы** состоит в том, что особое значение приобретает проблема творчества и способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими

способностями - активный, пылкий. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное.

**Отличительные особенности программы** является эмоциональная, познавательная насыщенность каждой темы. Рисуя учащиеся знакомятся с цветом, характером графической линии, осваивают технические приёмы работы карандашами, фломастерами, мелками и при этом занятие несет нравственную, оздоровительную и эмоциональную нагрузку. А такое художественно-творческое начало, является обязательной предпосылкой к продуктивному творчеству.

**Адресат программы:** данная программа рассчитана для детей 9-10 лет без ОВЗ.

**Объем программы:** 16 часов.

### **Формы организации учебной деятельности и виды занятий**

**Формы организации учебной деятельности:**

- Веб-занятия с использованием сети Интернет.

**Виды учебных занятий:**

- дистанционный урок;
- онлайн-выставка;
- онлайн- конкурс.

### **Срок освоения программы**

Данная программа рассчитана на 16 занятий.

Количество месяцев необходимых для освоения программы: 2.

### **Режим занятий**

Модуль «*Рисуем просто!*»: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** художественное образование и воспитание учащихся средствами изобразительной деятельности.

**Задачи:**

### *1. Образовательные:*

- обучать практическим приемам и навыкам изобразительного мастерства (рисунка, композиции);
- обучать приемам работы с цветными карандашами, мелками и фломастерами.

### *2. Развивающие:*

- развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительной деятельности;
- развитие образного и пространственного мышления, глазомера;
- развитие художественного вкуса и фантазии;
- формирование умений и навыков ведения самостоятельной работы.

### *3. Воспитательные:*

- формировать адекватную самооценку через поддержку к стремлению в достижении цели в рамках занятия;
- формировать, развивать и закреплять навыки самоорганизации;
- формировать, развивать и закреплять навыки коммуникации и сотрудничества.

**1.3. Содержание программы**  
**Учебный план**  
**Модуль «Рисовать просто!»**

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1		Беседа
2	«Рисовать просто!»	14		14	
3	Итоговое занятие	1		1	Выставка
	<b>Итого</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	

**Содержание учебного плана**  
**Модуль «Рисовать просто!»**

**1. Вводное занятие – 1 час.**

Вводное занятие: Цели и задачи обучения. Знакомство с программой. Входная диагностика – опрос. Инструктаж по технике безопасности.

*Практика:* Игры на знакомство. Инструменты художника. Индивидуальная работа с цветными карандашами. Создание рисунка на свободную тему.

**2. «Рисовать просто!» – 14 часов**

*Практика:* Создание рисунков цветными карандашами, фломастерами и мелками. акварельными красками. Упражнения по выкраске рисунка. Работа по образцу.

**3. Итоговое занятие – 1 час.**

*Теория:* Обобщающее занятие. Итоговая диагностика – опрос

*Практика:* Выставка «Я-художник!». Беседа о проделанной работе.

**1.4. Планируемые результаты**

*В результате реализации программы «Рисовать просто!» учащийся*

- **должен знать:**
  - основы цветоведения;
  - технику и приемы работы с цветными карандашами, фломастерами и мелками;
  - жанры живописи: анималистика, пейзаж, натюрморт;
  - понятия: эскиз, набросок;
- **должен уметь:**
  - выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций;
  - работать с цветными карандашами, фломастерами и мелками;
  - работать как самостоятельно, так и в коллективе.

*По результатам обучения по программе «Рисовать просто!» у учащегося будут сформированы:*

- **предметные результаты:**
  - знает правила техники безопасности во время занятий;
  - знает изучаемые понятия, ориентируется и правильно их использует;

- знает изучаемые основы цветоведения, жанры живописи, техники рисования;
- знает, как работать с цветными карандашами, фломастерами и мелками.
- **метапредметные результаты:**
  - умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
  - умение планировать учебную деятельность на занятии;
  - умение работать по плану, сверяя свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью педагога;
  - умение слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
  - умение уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
- **личностные результаты:**
  - эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;
  - уважительное отношение к культуре и искусству других народов и мира в целом;
  - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
  - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
  - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу товарищей с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

#### на 2020-2021 учебный год

Содержание	Возрастные группы
	Старший дошкольный возраст (от 9 до 10 лет)
Учебный период	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе	01.11.2020 г. – 31.12.2020г. 8 учебных недель
I полугодие	01.11.2020 г. – 31.12.2020г. I год обучения – 8 учебных недель
II полугодие	-
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	2 учебных часа
В 1 половину дня	-
Во 2 половину дня	2 учебных часа
Сроки проведения	27.12.2020 г. – 31.12.2020 г.

мониторинга реализации ДООП	
Организация социально - досуговой деятельности в каникулярный период	-
Летний период	
Календарная продолжительность летнего периода	01.06.2020 г. – 31.08.2021г.
	13 недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	-
В 1-ю половину дня	-
Во 2-ю половину дня	-
Праздничные дни	4 ноября 2020г. – День народного единства 1, 2,3,4,5,6 и 8 января 2021 г. – Новогодние каникулы

## **2.2. Условия реализации программы**

### ***Материально-техническое обеспечение***

Демонстрационное оборудование (ноутбук с подключением к Интернету – 1 шт. )

Рабочее место для учащихся и педагога (столы – 5 шт., стулья - 10 шт.)

Место для размещения рисунков, выставочных экспонатов (стенд -1 шт.)

*Оборудование и материалы для педагога:*

наглядные пособия (презентация) по темам занятий.

*Оборудование и материалы для учащегося:*

цветные карандаши;

фломастеры;

восковые мелки;

простые карандаши;

бумага для рисования, формата а5, а4;

цветная бумага (различные виды бумаги).

### ***Информационное обеспечение***

Презентации;

иллюстрации.

## **2.3. Формы аттестации**

С целью выявления результатов освоения образовательной программы «Рисовать просто!» используются следующие методы диагностики: наблюдение и опрос. По окончании изучения курса -выставка детских рисунков!



## 2.4. Оценочные материалы

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБУ ДО ДДТ с. Перегребное, для мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе используется индивидуальная карточка учета результатов обучения, которая включает в себя предметные и метапредметные результаты.

В процессе обучения для выявления эффективности образовательного процесса по программе «Рисовать просто!» используется Сборник диагностических процедур (Приложение 1).

## 2.5. Методическое обеспечение

**Для реализации программы в работе с учащимися применяются следующие методы:**

- словесный;
- наглядный практический;
- объяснительно – иллюстрированный;
- игровой.

**Для реализации программы используются следующие педагогические технологии:**

- дистанционная технология обучения;
- технология группового обучения;
- технология педагогической мастерской;
- здоровьесберегающая технология.

## Алгоритм учебного занятия

**Структура занятий:** включает в себе три основные части: подготовительную, основную, заключительную.

**Подготовительная часть занятия.** Организационный момент. Сообщение цели и задач занятия. Объяснение задания. Цель подготовительного этапа – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональные, партнерские отношения с детьми.

**Основная часть занятия.** Практическая. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всей образовательной деятельности-выполнение задания. Используется объяснение материала, показ презентации, рассказ педагога, направленный на активизацию познавательной активности, развитие творческих способностей учащихся.

**Заключительная часть.** Целью этой части занятия является закрепление положительных эмоций от работы на занятии. В конце занятия проводится анализ деятельности учащихся педагогом, учащиеся могут сами оценить итог своей работы.

## Дидактические материалы

В ходе реализации программы «Рисовать просто!» используется *дидактический материал:*

- презентация;
- образцы педагогического рисунка;
- информационное обеспечение.

## 2.6. Рабочая программа Модуль «Рисовать просто!» »

### Пояснительная записка о реализации учебно-тематического плана

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Рисовать-просто!».

**Возраст детей:** 9-10 лет

**Срок реализации рабочей программы:** 16 занятий

**Направленность рабочей программы:** художественная.

Актуальность программы состоит в том, что особое значение приобретает проблема творчества и способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пылкий. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное.

Отличительные особенности программы является эмоциональная, познавательная насыщенность каждой темы. Рисуя учащиеся знакомятся со цветом, характером графической линии, осваивают технические приёмы работы карандашами, фломастерами, мелками и при этом занятие несет нравственную, познавательную и эмоциональную нагрузку. А такое художественно- творческое начало, является обязательной предпосылкой к продуктивному творчеству.

**Цель программы:** художественное образование и воспитание учащихся средствами изобразительной деятельности.

#### **Задачи программы:**

##### *1. Образовательные:*

- обучать практическим приемам и навыкам изобразительного мастерства (рисунка, композиции);
- обучать приемам работы с цветными карандашами, мелками и фломастерами.

##### *2. Развивающие:*

- развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительной деятельности;
- развитие образного и пространственного мышления, глазомера;
- развитие художественного вкуса и фантазии;
- формирование умений и навыков ведения самостоятельной работы.

##### *3. Воспитательные:*

- формировать адекватную самооценку через поддержку к стремлению в достижении цели в рамках занятия;
- формировать, развивать и закреплять навыки самоорганизации;
- формировать, развивать и закреплять навыки коммуникации и сотрудничества.

## **Общая характеристика Модуля «Рисовать просто!»**

Программа Модуля «Рисовать просто!» разработана с целью создание условий для развития способностей к творческой деятельности обучающихся средствами изобразительного искусства. Способ подачи материала, делает его понятным и доступным для детей младшего школьного возраста. Любой прием, может быть освоен каждым учащимся в области рисования.

**Количество учебных часов, на которое рассчитана программа: 16**

**Формы организации учебной деятельности:**

- дистанционная;
- групповая.

### **Режим занятий**

Модуль «Рисовать просто!»: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Количество часов всего- 16.

**Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации:**

- беседа;
- выставка рисунков.

### **Ожидаемые результаты Модуля «Рисовать просто!»:**

***В результате реализации программы Модуля «Рисовать просто!» учащийся***

- ***должен знать:***
  - основы цветоведения;
  - технику и приемы работы с цветными карандашами, фломастерами и мелками;
  - жанры живописи: анималистика, пейзаж, натюрморт;
  - понятия: эскиз, набросок;
- ***должен уметь:***
  - выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций;
  - работать с цветными карандашами, фломастерами и мелками ;
  - работать как самостоятельно, так и в коллективе.

***По результатам обучения по программе «Рисовать просто!» у учащегося будут сформированы:***

- ***предметные результаты:***
  - знает правила техники безопасности во время занятий;
  - знает изучаемые понятия, ориентируется и правильно их использует;
  - знает изучаемые основы цветоведения, жанры живописи, техники рисования;
  - знает, как работать с с цветными карандашами, фломастерами и мелками.
- ***метапредметные результаты:***
  - умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
  - умение планировать учебную деятельность на занятии;
  - умение работать по плану, сверяя свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью педагога;

- умение слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
  - умение уважительно относиться к позиции другого, попытках договариваться.
  - **личностные результаты:**
    - эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;
    - уважительное отношение к культуре и искусству других народов и мира в целом;
    - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
    - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу товарищей с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения

**Формы контроля:**

- текущий – регулярно, итоговый – в конце курса;
- индивидуальный, групповой;

**Конкурсы и мероприятия различного уровня, в которых планируется участие.**

Выставка рисунков ко Дню матери, выставка новогодних открыток «Веселый снеговик».

**Учебный план**

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1		Беседа
2	«Рисовать просто!»	14		14	
3	Итоговое занятие	1		1	Выставка
	<b>Итого</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	

**Календарно – тематическое планирование** Модуля «Рисовать просто!»  
(Приложение 2)

**2.7. Воспитательная деятельность**

Воспитательная деятельность в творческом объединении осуществляется в соответствии с планом воспитательной работы МБУ ДО ДДТ с. Перегребное на 2020-2021 учебный год:

№ п/п	Мероприятие	Сроки
1	Выставка рисунков ко Дню матери	Ноябрь
2	Выставка новогодних открыток «Веселый снеговик»	Декабрь

## 2.8. Система работы с родителями

№ п/п	Форма работы	Содержание	Сроки
1	Консультирование	Консультирование родителей по всем интересующим вопросам	в течение года
2	Анкетирование	Удовлетворенность качеством оказания образования ДДТ	По приказу УО и МП

### Список литературы:

1. Евдокимова Марина Михайловна. «Учимся рисовать карандашами»  
Издательство: Дрофа, 2011 г.
2. Феофанова Ольга, Маликова Светлана. «Раз, два, три, четыре, пять-я умею рисовать! Пошаговые уроки для маленьких художников».  
Издательство: Питер, 2013
3. Эймис Ли Джей, Сингер Боб «Рисуем 50 мультяшных зверят»  
Издательство: АСТ, 2015.

### Электронные ресурсы:

1. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://artprojectsforkids.org/>.

**Сборник диагностических процедур дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Рисовать просто»**

**Раздел 1. Вводное занятие**

*Форма аттестации/контроля: беседа*

**Вопросы**

1. Правила противопожарной безопасности и техники безопасности.
2. Правила техники безопасности при работе с карандашами, фломастерами.
3. Правила поведения на занятиях в «Арт - студии».

**Итоговый опрос на конец учебного года**

1. Ф.И. \_\_\_\_\_
2. *Вспомни 3 наиболее интересных для тебя рисунка:*  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Узнал(а) ли ты новую, интересную для тебя информацию о героях твоих рисунков?  
\_\_\_\_\_
4. Как ты оцениваешь свою работу в течении курса? Подчеркни.
  - Я был активен (на), у меня все получалось! Я все нарисовала
  - Я хотел (а) бы быть активным, но у меня не все получилось.
  - Мне не понравилось.
  - Мне все равно.
5. Чтобы ты хотел(а) научиться рисовать на следующий год?  
\_\_\_\_\_

**Календарно – тематическое планирование на 2020-2021 учебный год**  
**Наименование объединения «Арт-студия», Модуль «Рисовать просто!», руководитель Сеитова Н.А.**

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия	Примечание
				всего	теория	практика			
<b>1. Вводное занятие</b>				<b>1</b>	<b>1</b>				
1	Вводное занятие	Цели и задачи. Инструктаж.	Инструктаж.	1	1				
<b>Блок «Рисовать просто!»</b>				<b>14</b>		<b>14</b>			
2	Волшебный единорог	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
3	Цветочная поляна	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
4	Нарядная птица	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
5	Милейшая лама	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
6	Миньон	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			

7	Зеленый питон	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
8	Морские обитатели	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
9	Два жирафа	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
10	Панда	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
11	Разноцветный хамелеон	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
12	Красочный пейзаж	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
13	Космос	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
14	Снеговики	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
15	Снегири	Рисование по образцу	Презентация, информационный материал	1		1			
<b>7.Итоговое занятие</b>				<b>1</b>		<b>1</b>			
16	Итоговое занятие	Подведение итогов года.	Выставка работ учащихся	1		1			
<b>Итого часов</b>				<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>			